

Les Tattvas de la Nature

Le Grand Maître Huiracocha enseigne une pratique très simple pour voir les Tattvas (un Tattva est une vibration de l'Ether).

Voici l'exercice : le dévot bouchera ses oreilles à l'aide de ses pouces ; avec les index il maintiendra ses yeux fermés.

Avec les majeurs, il bouchera les deux narines, et enfin, avec les annulaires et les petits doigts, il scellera ses lèvres. Les portes sensorielles ainsi fermées, l'étudiant devra essayer de voir les Tattvas, à l'aide du sixième sens, de l'œil qui se trouve entre les deux sourcils.



Yogananda, qui donne le même exercice que Krumm-Heller, conseille de prononcer aussi le mantra OM. Yogananda dit que le dévot devra effectuer cette pratique assis à une table, face à l'Est, les coudes appuyés sur des coussins posés sur la table. Il recommande en outre d'envelopper d'une couverture de laine la chaise où le dévot s'assoit pour réaliser cette pratique.

Ceci nous rappelle le manteau de laine dont s'enveloppait Apollonius de Thyane pour s'isoler totalement des courants perturbateurs. Beaucoup d'auteurs donnent cet exercice, et nous le considérons comme très bon. Nous sommes persuadés qu'avec cette pratique vous développerez la clairvoyance et l'ouïe magique.

Au début, le dévot ne verra rien d'autre que des ténèbres.

Cependant, s'il persévère, s'il s'efforce de pratiquer de façon régulière, sa clairvoyance et son ouïe magique se développeront, lentement mais sûrement.

Au début, le dévot n'entendra que des sons physiologiques mais il percevra graduellement, au fur et à mesure de la pratique, des sons de plus en plus subtils. C'est ainsi que s'éveillera son ouïe magique.

Au lieu de se remplir jusqu'à l'indigestion de toutes ces théories contradictoires qui foisonnent sur le marché, il vaut mieux pratiquer les exercices et développer ses facultés internes.

Le processus de la régénération doit marcher de façon intimement associée aux exercices ésotériques. La science dit qu'un organe qui n'est pas utilisé s'atrophie. Il faut se servir de ces organes de la clairvoyance et de l'ouïe magique. Il est nécessaire d'exercer ces organes et de les régénérer pour obtenir la Réalisation interne.

Ces pratiques ne vont à l'encontre d'aucune religion, secte, école ou croyance. Tous les prêtres, guides, instructeurs de toutes les écoles, de tous les ordres, peuvent faire ces exercices pour développer leurs facultés. Ainsi pourront-ils mieux conduire leurs groupes respectifs.

L'éveil des facultés internes doit s'effectuer parallèlement au développement culturel, intellectuel et spirituel.

Samaël Aun Weor. Le Mariage Parfait

Si vous voulez en savoir plus sur les Tattvas, nous vous suggérons d'étudier le livre : Introduction à la Gnose. Vous pouvez le trouver dans tous ses formats dans la section de livres. << Lire >> http://samaelgnosis.net/fr/livres/livres_1.html

Si vous n'êtes pas accoutumé avec les termes chakra, mantra etc., demandez le cours de l'Antichambre << Demander >> <http://samaelgnosis.net/fr/cours/index.html>

GLOSSAIRE:

Tattva. - (Sanskrit) On appelle ainsi à l'âme des éléments (le feu, l'eau, l'air et la terre)

Ether. - Il se réfère dans ce cas au cinquième élément, racine des 4 éléments fondamentaux.

Mantra. - Une sage combinaison de sons, qui peut donner un avantage mental, physique ou spirituel.

Clairvoyance. - La possibilité de voir l'ultra de la nature.

L'oreille magique. - Aussi appelée Clairaudience, c'est la capacité d'entendre les dimensions supérieures, alors Pythagore a parlé de la musique des sphères.

Apollonius de Tyane. - Philosophe pythagoricien et thaumaturge, né en Cappadoce quelques années après le Christ, il prêcha la réforme des coutumes et la correction des abus et eut de nombreux disciples. A Ephèse, il établit une école pythagorique. Il est décédé en l'an 97.

Note : La pratique audio n'est pas un temps réel, c'est juste un exemple de la façon de le faire. L'étudiant gnostique doit se donner autant de temps qu'il le veut pour la réaliser.

** Pratique dirigée par un instructeur en Audio mp3 <Cliquez ici>

<http://samaelgnosis.net/fr/pratique/tattvas.html>

Instituto Cultural Quetzalcóatl de Antropología Psicoanalítica, A.C.
www.samaelgnosis.net/fr/ et www.samaelgnosis.net